

ÍNDICE

Prólogo: Cada nuevo libro sobre cine argentino es una fiesta	9
Paula Félix-Didier	
Introducción	13
Florencia Calzon Flores y Daniela Kozak	
1. El galán cantor en la pantalla	21
Florencia Calzon Flores	
2. El astro del tango en el cine mexicano	51
Alejandro Kelly Hopfenblatt	
3. Hugo del Carril en España (1937-1976): el actor admirado y el autor desconocido	81
Emeterio Diez Puertas	
4. Un artista popular en el laberinto peronista	125
Juan Manuel Romero	

5. Las películas de Hugo del Carril.	153
Fernando Martín Peña	
6. Entre tinieblas: de amores, deseos y prohibiciones en el cine de Hugo del Carril	191
Julia Kratje	
7. La crítica especializada frente a un cineasta singular	219
Daniela Kozak	
Epílogo: El rescate de una obra.	255
Daniela Kozak	
Los autores	263
Agradecimientos.	267